

Dr. Marita Pabst-Weinschenk und Hanna Isabell Hauch. Studentische Mitarbeiter waren: Anne Hermanns, Sabrina Stock und Philip Grimm. Als besonderes *Special* hat Frank Enders mit den studentischen Mitarbeitern ein Intro in Form einer „Simple Show“ produziert.


„Es ist viel zu schade, die vielen guten und interessanten Arbeiten der Studierenden im Schrank der Dozenten verstauben zu lassen“, meint Pabst-Weinschenk und begründet damit ihren Antrag für dieses Projektmuseum.

Bisher wurden schon weit über 1.000 Dateien eingepflegt und die Arbeit am Virtuellen Projektmuseum ist noch lange nicht zuende. Wie in jedem richtigen Gebäude wird auch im Projektmuseum noch weiter gebaut. Es gibt noch einige Baustellen. Es sind noch weitere, schon fertige Materialien einzustellen, alle Links müssen noch mal überprüft werden und die nächsten Arbeiten sind schon in der Produktion. Denn auch in diesem Semester wird in den Seminaren zur Mündlichkeit nicht nur theoretisch gearbeitet und analysiert, sondern die Erkenntnisse werden auch wieder angewendet und umgesetzt. Man kann sich also überraschen lassen, was so Semester für Semester an neuen Arbeiten dazu kommen wird.

Aus urheberrechtlichen Gründen kann das Virtuelle Projektmuseum nicht ungeschützt ins Netz gestellt werden. Wer das Museum besuchen möchte, braucht als „Eintrittskarte“ einen bestimmten Namen und ein Passwort. Beides kann erbeten werden per Mail an pabst@phil.hhu.de

Literaturprojekte

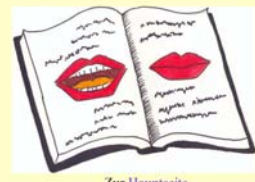
- [Crime - Events](#)
- [Hermann Harry Schmitz](#)
- [Poetrygram](#)
- [Theaterprojekte & Lesungen](#)
- [Songtexte](#)
- [Interkulturelle Projekte](#)
- [Ducks & Konkrete Poesie](#)



Zur Hauptseite

Grundbegriffe


- [Eventmanagement](#)
- [Lerntheorie](#)
- [Sprechdenken](#)
- [Wissenschaft & Bildung](#)
- [Hörverstehen](#)
- [Leserverstehen](#)
- [Schreibdenken](#)



Zur Hauptseite

Sprachvermittlungsprojekte


- [Daf](#)
- [Gender](#)
- [Sprachförderung Kindergarten](#)
- [Ablaufnote](#)
- [Euphratgeschichte](#)



Zur Hauptseite

Berufsfelder erkunden

- [Museum](#)
- [Kirche](#)
- [Daf Deutsch als Fremdsprache](#)
- [Logopädie](#)
- [Kindergarten](#)




- [Theater](#)
- [Werbung](#)
- [Literatur](#)
- [Schule](#)
- [Medien](#)

Zur Hauptseite

Rhetorik & Sprechwissenschaft

- [Argumentation in der Schule](#)
- [Nikolausdebate](#)
- [Antike Rhetoren](#)
- [Sprecherziehung](#)
- [Sprecherziehung & Aussprache](#)




- [Argumentation Übungen](#)
- [Prof. Scholz](#)
- [VL - Mitschnitte](#)
- [Sprechkontakte](#)
- [Vorträge](#)
- [Methoden](#)

Zur Hauptseite


[zurück](#)

Hörproduktionen I


[weiter](#)




Gedichte zu den vier Jahreszeiten




Die fünf Sinne in 60 Minuten




40 Jahre in 40 Minuten




Best-Generation




Was und Grün




Was, Warum, Dazul!



CD: Festival Müll



Das Fackchen



Die mehrwärtige Geschichte von Davidsons Augen

Sprachbuch des Frühling, Sommer Herbst und Winter

Wien, München, Schweden, Italien und Tunesien sind hier näher beieinander

Die Sendung "Die Art" des Hörschulradio fand der Uniersch, Völgelrecht alle zusammen

Die Hörschulradio haben sich im Jahr des 2. Weltkriegs und des Kalten Krieges in Amerika

Ein Mangel aber: Karl-Liebknecht im Leben der Jugendlichen Martha

Transfer malen und Songtexten

Die Künstler dieser CD kommen aus dem unerschiedlichen von Uniersch

Ein eher hoher Anreiz bekommt es mit dem Gangster handeln zu tun

Als der Witz eintrifft, merkt Davidsons von Augenlicht haben er eine rituelle Inoffizielles